

apostar bbb betano

Site de login, diretor do projeto "Exoanian" em 2012. Na década de 1970, ele conheceu os estudantes americanos na Universidade Yale, em Nova York, e eles passaram a se concentrar na literatura de Site.

Isso resultou na publicação "The Modern History of Fiction and Logic", de 1979, que foi posteriormente adotado pela National Book Foundation como um marco da era das ciências; na criação da ficção científica moderna "A Real Science".

Ao longo dos anos, ele escreveu romances, séries literárias e ensaios sobre "The Real Science" e suas origens, incluindo um romance de 1969. O trabalho de Site foi publicado postumamente em 2011, com a editora HarperCollins, no qual publicou o suspense "The Seven Year Journal" de vida, escrita por sua esposa, Anna Site.

Nascido em Toronto, Colúmbia Britânica, ele cresceu próximo a América do Norte, onde seus pais viveram.

Seus pais, David e Elizabeth Site, eram pastores luteranos em uma pequena cidade na Colúmbia Britânica.

Seu primeiro contato com a ficção científica foi em 1972, quando tinha 16 anos e foi admitido em uma escola pública.

Enquanto seu pai de um ano fora de casa quando ele tinha 18 anos, ele estava procurando leituras científicas por um ano; Site o encorajou a continuar na escola.

Site começou seu curso de graduação em 1994, obtendo mestrado em 1996, com foco em histórias não ficcionais científicas e uma dissertação de mestrado sobre ficção científica no livro "Minty's Female", no Canadá.

Ele continuou a leitura em várias instituições, incluindo a Universidade Columbia, sob o cargo de professora de inglês na Universidade Cornell e da University of North Carolina.

Em 1997, Site apresentou uma tese de doutorado sobre o escritor Roger Scene, na Universidade da Califórnia em Berkeley, enquanto ele se tornou pupilo próximo do diretor editorial da revista acadêmica.

Site foi aceito na Universidade da Califórnia em Berkeley em 1998 como lexicógrafo e co-editora, e, em 2002, foi co-editora e co-autora de dois livros sobre ficção científica.

Ele é a co-autora dos seis volumes da "Modern History of Fiction and Logic", uma coleção de ensaios coletados em um largo número de universidades, incluindo: Harvard, Massachu