

bwin vector

Ohmyspins Aplicativo de cassino da CBS Paramount Pictures (EUA).

Em 2013 foi lançado o filme "The Last Dance", onde estrelou, escrito por David Yost e dirigido por Jonathan Goldstein.

No mesmo ano, ele recebeu um prêmio BAFTA de melhor filme.

Em 2015 protagonizou um papel, no filme da Disney "A Lenda do Anjo do Tango", interpretando uma dançarina da Broadway.

Em 2011 fez "Catch Me If You Can", o primeiro filme com roteiro de Andrew Lloyd Webber, que foi exibido nos Estados Unidos em março no Discovery Channel.

Em 2018 estrelou o filme "The Legend of Dr. Noether", no qual interpreta um homem que viaja em busca de uma garota, que a ama de forma tão cruel quanto a humana, mas ela se apaixona por um homem mais humano do que ela, que quer que ela esteja disposto a cumprir o que seu pai deixou ela, mas ele acaba a perder os planos de sua filha.

Em 15 de março de 2020, foi anunciado que James Marsden iria interpretar o personagem "Dotty Winger", baseado em Michael Jackson e que ele co-escreveu seu roteiro com Andrew Lloyd Webber antes do término do filme; Marsden descreveu o personagem como "insípido e egocêntrico" e "um daqueles homens mais insípidos, egocêntricos dos quais todos conhecemos hoje".

The Smilers, também conhecida como The Smilers, foi um seriado estadunidense de 1934, produzido pela Columbia Pictures.

Foi o último seriado da Columbia Pictures no Pacífico.

A história foi composta por Mary Ann Wheeler, Alice Bysshe Shelley e Charles Dickens.

Em 1934, a Columbia Pictures lançou o primeiro seriado da Columbia na América, "The Smilers" no formato de uma série semanal chamada "O Smiler".

O seriado ficou na Broadway apenas duas semanas antes da estreia de "Smilers".

"The Smilers" foi estrelado pelos atores Paul Auster, Fred MacLaren, Louis Algin e Henry James, e dirigido pelo ator Maurice Jolson.

As filmagens começaram a 12 de agosto de 1934, em Aspen, Nova York.

O elenco era composto por Charles Dickens, George R.R. Martin, Robert Elfan e Samuel Broxton, que se encontraram em Nova York na época, respectivamente.

O papel principal foi William S. Burroughs.