

casa de aposta embaixador

Os programas de televisão de poker foram extremamente populares, especialmente na América do Norte e Europa, após o boom do poker. Isso se tornou especialmente o caso desde a invenção da "cam de bolso" em 1997 (e seu primeiro Tj T*

cada jogador. No entanto, a audiência tem diminuído drasticamente nos últimos

anos, devido às leis que restringiram o jogo on-line nos EUA. História Poker tem aparecido na

Nos Estados Unidos, a CBS começou a exibir a mesa final do Main Event da World Series of

Poker (WSOP) como show anual de uma hora por volta deste tempo e mais tarde pela ESPN, que

eram shows produzidos em 9 cassinos produzidos sob um arranjo de compra de tempo para programa

esportes omnibus, como o CBS Sports Spectacular. Por muitos anos, o alcance foi menor

porque os espectadores em casa não conseguiam ver quais cartas os jogadores tinham

Em vez disso, a cobertura envolveu essencialmente os comentaristas mostrando quais cartas os jogadores tinham em uma produção de

estilo documentário. Em 1997, a câmara hole, que permite ao público ver as cartas

escondidas que os jogadores tinham em suas mãos, foi introduzida na Europa. A câmara

buraco foi patenteada pelo vencedor da pulseira WSOP Henry Orenstein e usada pela primeira vez

na série de Late Night Poker. Foi usado novamente no torneio inaugural Po

ker Million em 2000 que vangloriou Em 1996, no entanto, o show de destaque de uma hora da ESPN inclui

as mãos que foram mostradas para baixo, para que os comentaristas, incluindo Gabe

, pudessem comentar, na pós-produção, nas mãos enquanto estavam sendo jogados fora. Os

comentaristas se referiam a isso como "dar uma olhada nas cartas", e desde que o