

## casa de apostas que pagam no cadastro

Do cinema ao streaming, um blog com estreias, notícias e dicas de filmes que valem o ingresso e alertas sobre os que não valem nem uma pipoca

Um dos sentimentos mais primitivos do ser humano, o medo é o combustível de todo um filme lucrativo do cinema, o terror. Mas há produtos produzidos nos últimos anos que atraem justamente por provocar o efeito do medo no espectador: um desejo incontrolável de rir diante de situações e roteiros cheios de ridiculo e nonsense. Nesse quesito, faltam exemplos de filmes de terror que, intencionalmente, unem uma boa comédia a cenas assustadoras e também existe aquela parcela de histórias que são pura vergonha alheia, causando gargalhadas de todo o ruído. Se você prefere rir do que se arrepiar de medo no mês do Halloween, confira três filmes de terror clássicos, mas que também são seu charme trash:

**Sharknado**

Onde assistir: Amazon Prime Video

Desde que o animal assassino foi imortalizado por Steven Spielberg no clássico Tubarão, uma enxurrada de produtos toscar levaram a premissa das raias do absurdo e no que diz respeito a tubarões toscos, Sharknado nada de bráida. A ideia é simples e por si só já arranca risadas: um furacão atinge Los Angeles e leva consigo várias das criaturas ataca a cidade, que começa a se espalhar pelas ruas e a matar. Para aqueles que gostam de maratona, vale assistir aos quatro filmes da franquia trash.

Continua após a publicidade

**A Casa de Cera**

Onde assistir: É HBO Max

Grande representante dos filmes de terror juvenil dos anos 2000, A Casa de Cera é uma colcha de retalhos de clichês. Da protagonista certinha ao irmão problemático que no fundo tem bom coração, o filme diverte pela trama exagerada, cenas de morte criativas e, principalmente, pelos personagens caricatos. A participação de Paris Hilton rende um socialite primário de pior atriz coadjuvante no Framboesa de Ouro, o Oscar do cinema ruim, em 2006. O marketing em cima da morte de personagem levou muitas pessoas ao cinema na pipoca.

Continua após a publicidade

**O Massacre da Serra Elétrica**

Onde assistir: É HBO Max

Grande representante dos filmes de terror juvenil dos anos 2000, A Casa

de Cera é uma colcha de retalhos de clichês. Da protagonista certinha ao irmão problemático que no fundo tem bom coração, o filme diverte pela trama exagerada, cenas de morte criativas e, principalmente, pelos personagens caricatos. A participação de Paris Hilton rende um socialite primário de pior atriz coadjuvante no Framboesa de

Ouro, o Oscar do cinema ruim, em 2006. O marketing em cima da morte de personagem levou muitas pessoas ao cinema na pipoca.

Continua após a publicidade

**O Massacre da Serra Elétrica**

Onde assistir: Netflix

Depois do sucesso de O Massacre da Serra Elétrica, de 1974, as salas de cinema foram tomadas por sucessoras, continuando a remak