

# ca#231;a n#237;queis de cassino

<p>Compreender Jogo: Explorando a L#237;ngua e Cultura Brasileira</p>

Jogo: Uma Linguagem em {kO} Extin#231;&#227;o?</p>

No mundo em {kO} r#225;pida evolu#231;&#227;o de hoje, 4 , É acad#234

micos e linguistas est#227;o cada vez mais preocupados com as milhares de l#2

37;nguas amea#231;adas de extin#231;&#227;o espalhadas pelo mundo. Uma 4 , É de

las #233; o Jogo, l#237;ngua falada pelos povos Numu e Tonjon, nas regi#245;e

s noroeste e centro-oeste da #193;frica, respectivamente.</p>

<p>De acordo 4 , É com o {href}, o Jogo e o Niquel (tamb#233;m conhecido c) Tj T\*

37;stica 4 , É J— —†— , uma subfam#237;lia das l#237;nguas Oeste-Mande. Infelizmen

te, a l#237;ngua Jogo est#225; amea#231;ada principalmente devido &#224; infl

u#234;ncia de outras l#237;nguas mais 4 , É fortes como o franc#234;s, o ingl

#234;s e as l#237;nguas regionais mais prevalentes.</p>

<p>Ra#237;zes do Jogo nas L#237;nguas Mande Ocidental</p>

<p>O Jogo est#225; 4 , É intimamente relacionado com as l#237;nguas Mande

Ocidental como o Bambara, Dyula e Mandingue. Rastreamento de suas ra#237;zes p

ermite entend#234;-lo em 4 , É {kO} um contexto mais amplo e para apreciar suas

peculiaridades s#227;o:</p>

<p>Como muitas outras l#237;nguas africanas, o Jogo (e suas empates 4 , É ) Tj T\*

<p>l#237;ngua tonal.</p>

<p>Esta caracter#237;stica faz com que os falantes utilizam diferentes to

ns (altura ou melodia) para distinguir 4 , É entre palavras.</p>

<p>Al#233;m disso, &#233; amplamente</p>

<p>isolante</p>

<p>na {kO} morfologia: palavras raramente mudam {kO} forma de acordo com o

n#250;mero, o g#234;nero ou 4 , É a fun#231;&#227;o sint#225;tica.</p>

<p>Um caso curioso do Jogo &#233; que, diferentemente de muitos de seus pr

imos de Mande Ocidental, exibe apenas 4 , É um n#250;mero</p>

<p>restrito de g#234;neros gramaticais</p>

<p>. Por exemplo, as distin#231;&#245;es convencionais de g#234;nero fem

inino e masculino n#227;o se aplicam e pode 4 , É ser substitu#237;dos pelo #2

50;nico g#234;nero geralmente chamado de &quot;clusivity&quot; (ou seja, inclus) Tj T\* BT

<p>Unindo Povos: o Jogo e a Cultura</p>

<p>Apesar dos desafios 4 , É e amea#231;as impostas, os falantes Jogo est

#227;o trabalhando juntos. Em nossa nova era de comunica#231;&#227;o em {kO} ma

ssa e interconectividade, 4 , É nossos recursos educacionais est#227;o cada vez

mais acess#237;veis para todos.</p>

<p>Dessa forma, iniciativas e organiza#231;&#245;es t#234;m surgido com

o objetivo priorit#225;rio 4 , É de promover a sobreviv#234;ncia ling#252;&#23

7;stica. Interc#226;mbios culturais s#227;o cada vez mais</p>