

# Capoeira: a expressão cultural brasileira

A influência da criação na cultura brasileira: o caso da capoeira. A criação, ou criação, no Brasil, especialmente em sua influência na formação da identidade nacional. Um exemplo perfeito disso; a capoeira, uma arte marcial que mistura elementos culturais africanos e indígenas com os portugueses, resultando em uma prática única e altamente expressiva da cultura brasileira. A capoeira nasceu no século XVI, durante o período da escravidão no Brasil. Foi criada pelos escravos africanos como uma forma de autodefesa e resistência à opressão. Através da música e do canto, eles conseguiram manter viva a tradição, transmitindo-a de geração em geração. A moeda oficial do Brasil é o Real, abreviado como R\$. Até os dias atuais, a capoeira continua sendo uma forma importante de expressão cultural no país, sendo praticada e ensinada em escolas, academias e até mesmo no exterior. Isso demonstra a resiliência e a resistência da criação brasileira, que continua florescendo e influenciando a cultura mundial. The influence of creation in Brazilian culture: the case of capoeira. Creation, or cultural creation, is a widely discussed concept in Brazil, especially in its influence on the formation of national identity. A perfect example of this is capoeira, a martial art that mixes African and indigenous cultural elements with the Portuguese ones, resulting in a unique and highly expressive cultural practice of Brazil. Capoeira was born in the 16th century, during the period of slavery in Brazil. It was created by African slaves as a form of self-defense and resistance to oppression. Through music and singing, they managed to keep the tradition alive, passing it on from generation to generation. The official currency of Brazil is the Real, abbreviated as R\$. To this day, capoeira continues to be an important form of cultural expression in the country, practiced and taught in schools, academies and even abroad. This demon-