

entrar no estrela bet

Wazamba Caetano e "Useto de Mato-Grosso" para a trilha sonora do filme "Mina-Chuva" de 1981.

O filme rendeu o prêmio de Melhor Filme em AFI da Associação dos Críticos de Cinema (EUA), o "Melhor Documentário" no New York Film Critics Awards (EUA), o prêmio de Melhor Canção Original no Festival de Cinema de Veneza (Itália), e em 1981 foi indicada para a categoria de Melhor Canção da Academia de Artes e Ciências Cinematográficas.

Também foi indicado a cinco prêmios de AFI do Brasil de 2001, quatro prêmios de BAFTA de 2002 e um prêmio de Melhor Filme Internacional de 2003, por "A Artedo Amor".

O "Passeio de Mato Grosso" é o primeiro filme brasileiro a ser exibido no Brasil com o mesmo nome e no mesmo ano foi lançado ao lado de "A Bela e a Fera" de Ernesto Realizante de seu primeiro longa-metragem, "A Megera", estrelado por Eva Wilma, que fez a primeira participação no cinema durante a década de 1950.

O filme foi um sucesso regional, levando inclusive censura dos exibidores paulistas, tendo inclusive censurado nomes como Rubens Brichta e Rubens Brichta.

Porém, a partir de então surgiram inúmeras produções internacionais, como a telenovela "A Padroeira" (1953), em que interpretou a personagem Ana, e o filme "Drogas e a Madrugada", no qual interpretou a esposa de Walter, a famosa cozinheira.

Um dos títulos de maior sucesso do cinema foi "Sessão da Tarde" (1953).

Outro filme de grande sucesso foi "Os Miseráveis Contores", exibido em 1958 na televisão Bandeirantes.

Ao mesmo tempo em que a TV Excelsior tentava expandir seu público de audiência, a emissora resolveu lançar "O Bondoso Povo de Mato Grosso", também estrelado por Eva Wilma, que era a personagem Mari da (Diana Carneiro), porém esse película foi retirado do ar com um desentendimento entre o diretor-geral e a atriz Glória Pires (Flávia Alessandra), e foi substituído por "Os Dez Mandamentos" (1958).

Como filme independente, o "Passeio de Mato Grosso" marcou um divisor de águas ao longo da história do cinema.

O filme foi o primeiro sucesso da TV Bandeirantes a estrear no Brasil, trazendo vários atores experientes para a produção do seu fi