

experiências de jogos de ação

O jogo Shadow of the Dead, lançado em janeiro de 2017, foi apresentado em um evento de 2017 para o jogo "Shadow of the Dead", onde um personagem semelhante que aparece em vários outros jogos da série "Shadow of the Dead" aparece como um personagem recorrente, com o jogo.

"Shadow of the Dead" recebeu críticas positivas, com um índice de aprovação de 86% dos analistas do GameRankings.

A partir de setembro de 2017, a Naughty Dog publicou uma minissérie em quatro partes para a próxima edição de "Shadow of the Dead".

A primeira parte apresenta uma versão em 3D;

e a segunda parte em tela dividida em dois atos;

A quarta parte, intitulada "Shadow of the Dead 2: The Case for Redemption", estreou em setembro de 2017 e o quinto e último parte da minissérie, "Rise of Blackthorne", foram lançados em outubro de 2017.

A quinta parte da minissérie, intitulada "The Last Days of the Republic", estreou em março de 2018 no Xbox One, Windows e Mac OS X;

A sexta parte da minissérie, intitulada "The Last Days of the Republic", estreou em julho de 2018 no Xbox One, Windows e Mac OS X.

Para a expansão "Deadline Gameplay", em 13 de junho de 2018, a Naughty Dog revelou que o jogo não poderia ser lançado diretamente para o Xbox 360 ou PlayStation 3, sendo lançado em 14 de agosto do mesmo ano.

O jogo possui suporte para PlayStation 3, Xbox 360 e PC através do PlayStation Network, e de lá para Wii U em 19 de dezembro de 2018.

Em junho de 2019, a Activision anunciou que "Deadline" seria lançado no Japão, e, oficialmente, em 20 de janeiro de 2020.

No final de março de 2020, a Blizzard confirmou que os jogos tinham sido cancelados, e para um futuro próximo ele iria ser lançado com um novo título;

em fevereiro de 2021;

Em maio de 2020, foi anunciado que a Naughty Dog entraria no estúdio para iniciar a produção de "Deadline", incluindo o desenvolvimento completo da franquia.

A história começa com um futuro alternativo para o Velho Oeste, a cidade perdida na guerra civil europeia;

Lá, a população está aterrorizada pela expansão;